

Noke Kao Kmae

7/6/13

<http://www.laoheritagefoundation.org>

Arr. by Ajahn Sanaxay Khanthavongsa

Tempo: 3 level ('sahm sun' – slow)

1-4	#	FG	A	C <sub>2</sub>	D	F	xD	F	CD	CA	CD	F	D	x	x	x
5-6	xC	A	C	D	F	x	xG	AC								
7-10	: DF	CF	D	C	A	x	x	x	xC	DC	F	G	A	C <sub>2</sub>	#	G
11-14	AC	xG	A	G	F	x	xC	DF	CD	CA	C	D	F	F	xG	AC
15-18	DF	CF	D	C	A	x	x	x	x	G	G	x	A	xC	AG	FG
19-22	AD <sub>2</sub>	C <sub>2</sub> A	C <sub>2</sub> D <sub>2</sub>	F <sub>2</sub>	D	x	x	x	x	FG	A	C <sub>2</sub>	DE	DC	AG	AC <sub>2</sub>
23-26	DE	DG	E	D	C	x	x	x	xD	DC	DE	DC	AD <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>
27-30	AG	FG	A	C <sub>2</sub>	D	x	x	x	x	FG	A	C <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>
31-34	DE	DG	E	D	C	x	x	x	x	FG	A	C <sub>2</sub>	DE	F	D	x
35-38	xC	C	D	x	xC	A	C	x	#	D	F	x	x	x	xG	AC :

Coda

Tempo: 2 level ('song sun' – medium)

39-42	: C	x	DC	AF	D	AF	D	AF	D	xF	DC	DF	AC <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> F <sub>2</sub>
43-46	D	D	#	DG	F	DG	F	DG	F	xD	CA	CD	FD	GF	D	C
47-50	A	x	#	AF	D	AF	D	AF	D	xF	DC	DF	AC <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> F <sub>2</sub>
51-54	D	D	#	DG	F	DG	F	DG	F	xD	CA	CD	FD	GF	D	C
55-58	AC	G	A	x	xC	G	A	x	xC	G	A	x	xG	FG	A	C <sub>2</sub>
59-62	D <sub>2</sub>	x	x	x	x	FG	A	C <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> G <sub>3</sub>	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>
63-66	C <sub>2</sub>	x	x	x	xD <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	C <sub>2</sub> D <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	AG	FG	A	C <sub>2</sub>
67-70	D <sub>2</sub>	x	x	x	x	FG	A	C <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> G <sub>3</sub>	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> :
71-74	: C	x	xG	AC	D	xF	DF	DC	D	xA	CA	CD	FD	GF	D	C
75-78	A	x	xG	FG	AC	DC	A	G	F	xD	CA	CD	F	AC	DF	DC
79-82	AF	GA	C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>	x	xE	DC	AG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>
83-86	C <sub>2</sub> F	GA	C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>	x	xE	DC	AG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> :
87-90	: C	x	#	AF	D	AF	D	AF	D	xF	CA	CD	FD	GF	D	C
91-94	A	x	#	GC <sub>2</sub>	A	GC	A	xG	F	xD <sub>2</sub>	C <sub>2</sub> A	C <sub>2</sub> D <sub>2</sub>	FD	GF	D	C
95-98	AF	GA	C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>	x	xE <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>
99-102	C <sub>2</sub> F	GA	C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub>	x	xE <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>	AG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> :

Tempo: 1 level ('neung sun')

103-106	:   C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	DF	GF	D	C	A	xG	AC <sub>2</sub>	AG	F	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> F <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>
107-110	A	x	xG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E	D	C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> :
111-114	: C	xG	D	xF	D	xF	DG	DC	A	xG	AC <sub>2</sub>	AG	FG	AC <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> F <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> C <sub>2</sub>
115-118	A	x	xG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E	D	C <sub>2</sub>	x	xG	AC <sub>2</sub>	DE	DG	E <sub>2</sub>	D <sub>2</sub> :
119-122	C	G	A	G	D	x	D	x	C	x	x	x	x	#	#	#